



## HIT THE DIFF

**CHOREGRAPHE :** **Guylaine Bourdages**  
**MUSIQUE :** **Hit the Diff by Ritchie Remo**  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 32 temps, 4 murs - 2 restarts  
**NIVEAU :** Novice  
Polka  
Débuter la danse après 32 comptes

### 1 – 8 SYNCOPATED ROCKING CHAIR, LOCK STEP FORWARD, SYNCOPATED ROCK STEP LEFT FORWARD AND LEFT TO THE LEFT AND VAUDEVILLE LEFT

1&2& Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG  
3&4 Poser PD en avant, lock PG derrière PD, poser PD en avant  
5&6& Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD légèrement à droite, toucher talon PG en diagonale avant gauche

### 9 – 16 VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS AND TOUCH

&1&2 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG légèrement à G, toucher talon PD en diag avant D  
&3&4 Ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD légèrement à D, toucher talon PG en diag avant G  
&5&6 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
&7&8 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG

**Restarts à ce niveau aux murs 2 et 7**

### 17- 24 RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BESIDE LEFT, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, RIGHT, LEFT, AND RIGHT, LEFT, RIGHT

&1&2 Reculer PD, toucher talon PG en avant, reculer PG, toucher talon PD en avant  
&3&4 Reculer PD, toucher talon PG en avant, reculer PG, toucher talon PD en avant  
&5&6 Ramener PD à côté PG, pas chassé avant gauche G, D, G  
7&8 Pas chassé avant droit D, G, D

### 25 – 32 PADDLE TURN ¼ LEFT, KICK BALL STEP TWICE

1& Pivoter 1/4 à gauche en posant PG en avant, glisser PD sur la plante légèrement à côté  
2& Pivoter 1/4 à gauche en posant PG en avant, glisser PD sur la plante légèrement à côté  
3&4 Pivoter 1/4 à gauche en posant PG en avant, glisser PD légèrement à côté, poser PG à côté PD  
5&6 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG en avant  
7&8 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG en avant

Restarts aux murs 2 et 7 (face à 3h00) après les 16 premiers comptes

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**